

TRAME METALLICHE RINCORRONO PAROLE

Muki, con la sua ceramica pulita e densa di significati, sottolineata da segni e parole impresse con il calore del fuoco sulla sua superficie e Maria Chiara Zarabini, con il suo verbo scolpito sulla rete metallica come suggello di un futuro certo e comune, hanno entrambe la sicurezza di aver reso la propria poesia meno evanescente. Le incontriamo in un video, Ergon, della cui realizzazione sono stato reso partecipe per ciò che concerne le ripresa dei filmati, del cutting e degli effetti speciali , che evidenzia come la loro forza nasca dal centro della terra, da un magma comune che annulla le differenze e rende eterno lo spirito primario che le parole insieme, rincorrono.

Gianpaolo Burchiellaro